

Für junge Leute

„Raus aus dem Rahmen“ ist ein Museumsbegleiter des Lentos Kunstmuseums Linz speziell für jugendliche Leser. Das dünne Bändchen kommt in recht flotter Aufmachung daher und erklärt zu Beginn knapp und einfach die wichtigsten Informationen zum handwerklich-kreativen Kunstprozess, wie zum Beispiel Farbe, Malerei, Grafik oder Fotografie. Im Anschluss werden 24 ausgewählte Werke aus der Sammlung des Lentos anschaulich, kurz und bündig und vor allem verständlich erklärt – mögen sich einige Kunstwissenschaftler ein Beispiel daran nehmen. Fremdwörter werden kurz in Fußnoten erklärt und anhand von Zitaten kommen die Künstler meist auch selbst zu Wort. Den Abschluss bildet ein kurzer Einblick in die Arbeit und die Architektur des Museums. Dieser Führer ist für junge und junggebliebene Museumsbesucher, die einen kurzen und einfachen Überblick über das Gesehene wollen. Er ist alles andere als fad und verstaubt – die verschachtelte und vor allem sehr bunte Gestaltung des Büchleins soll genau das verhindern. Für den Kunst-Anfänger, der alle wichtigen Informationen über das Lentos und seine Werke will, ist das Buch durchaus gelungen. Für diejenigen, denen das alles zu simpel ist, sei natürlich weiterführende Literatur empfohlen.

Edith Prischl

Lentos Kunstmuseum Linz (Hg.): Raus aus dem Rahmen. Ein Museumsbegleiter für jugendliche Leser. ilsinger editions. EUR 18,60. ISBN 3-901959-03-3

