

Übersicht

mittendrin in allen lagen sauvignonfarben klapotetzrhythmen als sinfonie
spätsommerlich lind sonne tanken windumspült, heute vehement, fast abweisend schroff
lese rundum geschäftige traktoren auto an auto zeile für zeile
weichheit der luft wehmut sehnsucht lichte momente
heißhungrig nach sturm mit kastanien

zusammensetzen spuren aufnehmen ins gespräch kommen
stimmen reden zuhören miteinander lachen freuen
anders sein willkommen sein berühren

sich auf den weg machen tief ins tal
verschwitzt befreit durchatmen seele riechen, körper spüren
tropfennass zwischen rebstöcken sein
bergan, den kämmen entgegen pappelriesen häuserzeilen, winzige

innehalten, die hügel überblicken wellenformen kreuzsee voraus
nacht und tag draußen und drinnen da und dort süd und nord gipfel stürmen
zeitgleich zusammenfließen silberne bänder ebene flächen
ferkelgeruch kürbishände lianen im dickicht
fährmann schotterbänke murnockerln, stadtpflastergleich

lesen vorlesen, musisch, oft über die landschaft über den wein
die uralten städte sich im theater berauschen die weisheit des tuffsteins erzählen
über schmuggler dichten grenzgänger sein, einen abend lang

weiterreisen immer den grenzen entlang offen
mit klavier und gesang akkordeon auch
wiegend tanzend wortreicher tangoklang

gärgerüche
zusammenspiel

r.ilsinger